Itabirito recebe teatro de bonecos gratuito nesta quarta-feira (4)



O município de Itabirito (MG) recebe, nesta quarta-feira, 4 de novembro, o projeto Cenários da Memória – Teatro e Patrimônio, que integra a programação do Itabirito Summit, evento dedicado à tecnologia, ao empreendedorismo e à inovação. A apresentação gratuita do espetáculo de teatro de bonecos "Causos Gerais" será realizada às 14h, no Cine Teatro Liz Bastos, localizado na Praça Coronel Baeta, nº 30, bairro Santa Tereza. A atividade é aberta à comunidade, tem classificação livre e contará com intérprete de Língua Brasileira de Sinais (Libras).

Com patrocínio master da Vale, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, o projeto utiliza o teatro de bonecos como instrumento de educação patrimonial, valorização da memória coletiva e fortalecimento da identidade cultural de Minas Gerais. A iniciativa busca aproximar crianças, jovens e adultos das histórias, lendas e tradições mineiras, proporcionando experiências que unem conhecimento, criatividade e entretenimento.

De acordo com Bruno Regenthal, idealizador e coordenador do projeto, o espetáculo "Causos Gerais" conduz o público por uma viagem ao universo da cultura popular mineira. "Por meio da manipulação de bonecos, música e narrativas, personagens inspirados no imaginário regional ganham vida no palco, despertando a curiosidade e a imaginação dos espectadores. A montagem também convida o público a refletir sobre a importância de preservar as histórias e os saberes transmitidos entre gerações", explica.

A participação do Cenários da Memória no Itabirito Summit reforça a conexão entre cultura, criatividade e inovação. Embora o evento tenha como foco a tecnologia e o empreendedorismo, a presença do teatro de bonecos amplia as possibilidades de diálogo entre diferentes formas de conhecimento, demonstrando que a valorização da memória e das tradições também contribui para a construção de novas ideias e perspectivas de futuro.

A iniciativa também destaca o papel da criatividade como elemento comum à arte, à educação e à inovação, estimulando a imaginação e a capacidade de interpretar o mundo a partir de diferentes experiências culturais.

O projeto Cenários da Memória – Teatro e Patrimônio tem idealização e coordenação de Bruno Regenthal, que divide a direção cênica do espetáculo "Causos Gerais" com Du Sarto. A atuação e a manipulação dos bonecos ficam a cargo de Bruno Regenthal, Julia Ribeiro e Naty Rodrigues, responsáveis por dar vida aos personagens que conduzem o público pelas histórias, lendas e tradições de Minas Gerais. A direção musical, a trilha sonora e as composições são assinadas por Fábio Pádua e Pedro de Grammont. A música integra a narrativa teatral e contribui para criar uma experiência sensorial que aproxima o público do universo da cultura popular mineira.

Projeto já passou por Catas Altas e Mariana

A apresentação em Itabirito dá continuidade à circulação do Cenários da Memória por municípios de Minas Gerais. A primeira etapa foi realizada em 22 de outubro, em Catas Altas, com atividades nas escolas municipais Agnes Pereira Machado e João XXIII. A programação reuniu apresentações teatrais e oficinas culturais, proporcionando às crianças experiências de aprendizado, expressão artística e valorização do patrimônio. Na ocasião, os estudantes participaram de atividades que estimularam a criatividade, incluindo oficinas de percussão corporal e produção de brinquedos com materiais recicláveis.

A segunda etapa aconteceu em 29 de outubro, na Estação Ferroviária de Mariana, com quatro apresentações gratuitas do espetáculo “Causos Gerais”. A escolha de um espaço histórico para receber a programação reforçou a proposta de aproximar a arte dos lugares de memória, incentivando o reconhecimento e a valorização do patrimônio cultural.

Para Mônica Maria Ferreira Calixto, da Escola Municipal Amélia Santos, de Passagem de Mariana, a atividade contribuiu para ampliar os conhecimentos das crianças e fortalecer o trabalho desenvolvido pelos educadores. “A apresentação foi muito boa para as crianças porque agrega mais conhecimento. Visitar a Estação Ferroviária de Mariana contribui muito para o desenvolvimento delas. A gente ainda trabalha em sala de aula com o que elas veem nas visitas, ressaltando aquilo que vivenciaram aqui”, destaca Mônica.

Patrocínio da Vale fortalece o acesso à cultura

O patrocínio master da Vale possibilita a circulação do Cenários da Memória e amplia as oportunidades de acesso gratuito a atividades artísticas e educativas. O projeto busca proporcionar experiências culturais que estimulem a criatividade, o sentimento de pertencimento e a construção de memórias positivas, especialmente entre as crianças.

Para Elaine Nascimento, representante da Vale, iniciativas como essa desempenham um papel importante no desenvolvimento das novas gerações. “Em um projeto como esse, as crianças trabalham a arte e utilizam a própria criatividade, algo muito importante tanto para o desenvolvimento na escola quanto para levar esse aprendizado para dentro de casa. Precisamos estimular experiências que tirem as crianças do mundo virtual. Nas oficinas, por exemplo, elas utilizam materiais recicláveis para criar novos brinquedos, exercitando a imaginação e descobrindo novas possibilidades. Para a Vale, é muito importante apoiar projetos como esse, porque as crianças são o futuro do Brasil”, ressalta Elaine.

A apresentação em Itabirito representa mais uma oportunidade de democratizar o acesso à cultura, aproximando a comunidade das tradições mineiras por meio de uma experiência artística gratuita, inclusiva e voltada para todas as idades.

O projeto Cenários da Memória – Teatro e Patrimônio tem patrocínio master da Vale, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, produção da Cia Lamparina e do Coletivo Saci e realização do Ministério da Cultura.

Serviço

Espetáculo: Causos Gerais – Teatro de Bonecos
Data: Quarta-feira, 4 de novembro de 2026
Horário: 14h
Local: Cine Teatro Liz Bastos
Endereço: Praça Coronel Baeta, 30 – Santa Tereza, Itabirito/MG

Entrada: Gratuita
Classificação indicativa: Livre