

Ouro Preto: Pré-Carnaval de Engenheiro Corrêa reúne famílias, cultura e celebração na Estação Ferroviária restaurada



O distrito de Engenheiro Corrêa viveu um domingo de muita cor, música e alegria durante mais uma edição do seu Pré-Carnaval, realizado na Estação Ferroviária recém-restaurada. Nem a alternância entre chuva e sol tirou o brilho da festa, que reuniu famílias, visitantes e turistas em um dia marcado pelo espírito comunitário e pela valorização da cultura popular.

Ao longo do dia, o público aproveitou uma programação diversificada, com apresentações musicais, intervenção artística e uma animada rua de lazer, que contou com pula-pula, distribuição gratuita de algodão doce e pipoca para as crianças. A praça gastronômica também foi destaque, com cerveja artesanal Uaimii, food trucks oferecendo hambúrgueres, espetinhos e drinks variados, fortalecendo a economia criativa e o comércio local.

A vice-prefeita de Ouro Preto, Regina Braga, destacou a importância do momento para o distrito. “Foi um dia muito especial, de muita alegria e cor para as famílias de Engenheiro Corrêa e para todos que vieram prestigiar o pré-carnaval do Gererê. Quero agradecer ao Gilson e a toda a equipe da Holofote Cultural, às empresas J. Mendes e Herculano pelo patrocínio e apoio, e principalmente à comunidade de Engenheiro Corrêa, que se uniu para proporcionar toda essa alegria. Viva Engenheiro Corrêa, viva a Estação Ferroviária e viva o nosso pré-carnaval”, afirmou.

Além da programação cultural, moradores e visitantes tiveram a oportunidade de conhecer de perto o prédio da Estação Ferroviária após o processo de restauração, reforçando o sentimento de pertencimento e orgulho pelo patrimônio recuperado.

De acordo com Gilson Martins, coordenador geral do projeto, o Pré-Carnaval de Engenheiro Corrêa vai além da festa. “Este evento é um desdobramento natural do processo de restauração da estação. Nosso objetivo é devolver o patrimônio à comunidade não apenas fisicamente, mas como espaço vivo, de encontro, cultura e inclusão. O pré-carnaval reafirma o uso social do bem cultural e fortalece os laços comunitários”, destaca.

O evento integra o Programa Domingo na Estação, vinculado ao projeto de restauração da Estação Ferroviária, reafirmando o compromisso com a ocupação cultural e social do patrimônio histórico. A iniciativa conta com patrocínio master do Grupo Herculano e patrocínio do Grupo J. Mendes, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com gestão da Holofote Cultural, produção da Aufer, apoio da Prefeitura de Ouro Preto e realização do Ministério da Cultura e do Governo Federal.