

# Casa da Ópera vai receber espetáculo cênico-musical que reúne canções brasileiras que homenageia as mulheres no dia 24 de fevereiro



O Teatro Municipal Casa da Ópera convida para a apresentação do espetáculo cênico-musical **'Mulher em Pauta'**, no sábado, dia 24 de fevereiro de 2024, às 20 horas. Os cantores Ubiraney Silva e Leticia Garcia, com a participação especial de Érika Curtis, interpretam canções icônicas da Música Popular Brasileira, acompanhados dos músicos Daniel Silveira, Júlia Carvalho, Georges Succar e Graça Bastos. Com entrada gratuita e classificação livre.

## **Mulher em Pauta**

O espetáculo cênico-musical apresenta uma coletânea de músicas brasileiras que foram compostas em homenagem às mulheres, tais como Rosa, Marina, Luiza, Carolina, Beatriz e tantas outras canções em torno da figura feminina. O show percorre seis cidades do estado de Minas Gerais em turnê, levando obras que consagraram artistas e intérpretes nas décadas passadas no Brasil. Em cada município uma artista local será convidada a participar como intérprete de parte do repertório.

Esse projeto foi aprovado na Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei 8.313/91 - com patrocínio do Grupo Avante e apoio da Prefeitura de Ouro Preto/Secretaria Municipal de Cultura.

## **Repertório**

'Mulher', de Custódio Mesquita e Sady Cabral; 'A Rita', de Chico Buarque; 'Rosa', de Pixinguinha; 'Marina', de Dorival Caymmi; 'Luiza', de Tom Jobim; 'Teresa da praia', de Chiquinho de Assis; 'Carolina', de Chico Buarque; 'Modinha para Gabriela', de Dorival Caymmi; 'Anna Júlia', de Marcelo Camelo; 'Sá Marina', de Antônio Adolfo e Tibério Gaspar; 'Sá Carolina', de Márcio Lima; 'Joana francesa', de Chico Buarque; 'Negra Ângela', de Neguinho da Beija-Flor; 'Beatriz', de Chico Buarque e Edu Lobo; 'Madalena', de Ivan Lins e Ronaldo Monteiro; 'Bete balanço', de Cazuza e Frejat; 'Elvira pagã', de Rita Lee e Roberto de Carvalho; e 'Maria Maria', de Fernando Brant e Milton Nascimento, integram a seleção musical pensada especialmente nas mulheres.

## **Os artistas**

**Daniel Silveira** (Rio de Janeiro - RJ) é músico, violonista, arranjador e diretor musical. Cofundador do grupo 'Rio de Choro', no qual atuou como violonista 7 cordas. No ano de 2016 radicou-se em Itabirito (MG), ingressando na 'Associação Cultural de Grupo de Serestas Descendo a Ladeira' como diretor musical. Atuou como cavaquinista no grupo 'Bem Bolado Samba e Choro'. Atualmente dirige espetáculos como 'Os Inconfidentes no Choro' e 'Elis, Minas e Eu'.

**Georges Succar** é músico percussionista com vasta experiência em todos os ritmos e gêneros musicais. Em 25 anos de carreira vem trabalhando em diversos grupos, tais como 'Banda Pedággio Tropical', 'Mistura Brasileira', 'Nova América', 'Lex Luthor', 'Mister Lex' e 'Banda Galaxy'. Com uma performance refinada, acompanha corais e cantores que transitam entre a MPB e música árabe. É membro do grupo percussivo 'Tribo Ansata'.

**Graça Bastos** é pianista e iniciou seus estudos em Itabirito (MG), com a renomada Prof.<sup>a</sup> Liz Cândida Bastos. Em Belo Horizonte, ingressou na Universidade Mineira de Artes onde estudou Teoria e Solfejo com o Prof. Luiz Melgaço, Harmonia e Morfologia Musical com a catedrática Jupyra Barreto, Canto Coral e Regência Coral com o maestro Nelson Salomé e História da Arte com o maestro Sergio Magnane. Fez curso de Interpretação Pianística na Universidade do Rio de Janeiro com a Prof.<sup>a</sup> Eliane Guimaraes e especialização em Chopin com o Prof. Mauricio Carvalho no Conservatório Mineiro. Kursou em Florença, na Itália, Piano e História da Arte na Academia Europeia de Firenze. Fundadora e professora da Escola de Música Pe. Xavier, em Itabirito (MG), onde atua até os dias atuais.

**Julia Carvalho** é pianista, graduanda em música, com ênfase em piano pelo Instituto de Filosofia, Artes e Cultura da Universidade Federal de Ouro Preto (IFAC/UFOP). Formada em piano/teclado no curso livre de música popular da escola Bituca. Como pianista erudita atuou em vários projetos, dentre eles o Recital de Piano Solo no Espaço Luz Eventos, em Itabirito (MG); participou do projeto Jovem Músico BDMG com Filipe Santos, na Sala Juvenal Dias do Palácio das Artes, e dos Concertos de Outono realizados no Conservatório UFMG. Atualmente trabalha como pianista, tecladista, cantora e percussionista em espetáculos e shows de música popular.

**Leticia Garcia** é cantora e iniciou sua trajetória na adolescência, cantando na igreja e em festivais da canção de sua cidade Porciúncula (RJ) e região. Atualmente, residindo em Itabirito (MG), tem focado no fortalecimento do samba, como também da MPB, de um modo geral. Apresentou em diversos eventos do município e cidades vizinhas, tais como Carnaval de Itabirito, Samba de Boteco, Julifest e no palco do Teatro Municipal da Casa de Cultura Maestro Dungas. Em 2019, circulou com o show 'Elis, Minas e Eu'. Em 2020, lançou seu primeiro EP, intitulado 'Raiz', disponível em todas as plataformas digitais.

**Ubiraney Silva** iniciou sua carreira artística como cantor fundador do Coral Canarinhos de Itabirito, onde permaneceu por 34 anos. Estudou violão clássico com o Prof. Nelson Pillo. Participou da Fundação de Arte Madrigal Renascentista, onde atuou também como dirigente, entre 1986 e 2004, realizando diversas turnês pelo Brasil e Europa. Aluno da Babaya Escola de Canto, em Belo Horizonte. Venceu diversos festivais da canção pelo interior de Minas Gerais. Interprete da turnê 'Antologia Musical em Minas Gerais'.

### **'Mulher em Pauta'**

Data: 24 de fevereiro de 2024

Horário: 20 horas

Duração: 1h20

Local: Teatro Municipal Casa da Ópera - Ouro Preto/MG

Entrada gratuita

Classificação livre